

# Atelier 1 : Echange sur le soleil et ses effets

## Objectifs

- Travailler sur les représentations des enfants sur le soleil, ses dangers et les moyens de protection existants,
- Acquérir des connaissances autour des risques solaires: utilisation de connaissances et acquisition de nouvelles connaissances.

**Description rapide :** A partir de phrases données, inciter les élèves à évoquer les effets du soleil.

**Matériel :** Feuilles et crayons

**Durée :** 1h00

## Déroulement :

1. Répartir les enfants par petits groupes (pas plus de 5).

Leur distribuer une phrase par groupe.

Consigne : Réfléchir en groupe à la phrase qui est écrite, et se positionner sur cette question : Sommes-nous d'accord ou non? Argumenter chaque réponse.

2. On demande ensuite à chaque groupe de choisir un rapporteur pour présenter les réponses du groupe (soit en restant à sa place, soit en venant au tableau), lire sa question et expliquer sa réponse aux autres. Le reste de la classe est ensuite invité à exprimer son point de vue.

3. Pour chaque question, l'enseignant conclut en apportant des informations scientifiques.

4. Chaque groupe produira ensuite un slogan et une illustration qui pourront être affichés dans la classe.

Exemple de phrases pouvant être utilisées :

- le soleil est un ami,
- le soleil est un ennemi,
- lorsque le ciel est nuageux, nous n'avons pas besoin de nous protéger du soleil...



## Atelier complémentaire

A partir de ces échanges, demander aux enfants ce qui peut être fait pour se protéger des effets négatifs du soleil.

On peut travailler ici à partir de magazines (type magazine de publicités de supermarchés) dans lesquels les enfants découpent ce qui peut être utilisé pour se protéger du soleil.

Consigne : Découper et coller sur une affiche des objets permettant de se protéger des effets négatifs du soleil.

A partir de photos des magazines, demander aux enfants de comparer les nuances de couleur de peau notamment au niveau des visages, en expliquant qu'elle est due à la quantité de mélanine. La classe définit ainsi les grands types de peaux (appelés phototypes): peau lacteuse, peau claire, peau mate et peau noire.

## Pour aller plus loin

L'enseignant pourra inciter les élèves à faire le lien entre les nuances de couleurs de peau et l'origine géographico-ethnique de chacun, qui résulte d'une adaptation de la population au climat local.